

Рассмотрено на заседании ШМО Протокол № 1 от «29» августа 2024 г.	Согласовано зам.директора по УВР _____ Сидулова Е.Н. Протокол №1 от «30» августа 2024 г.	Утверждаю Директор школы _____ Утриванова Н.М. Приказ № 107 от «30» августа 2024 г.
--	--	--

## Рабочая программа

Наименование учебного предмета иностраный (немецкий) язык

Класс 9

Уровень общего образования основное\_общее

Уровень программы базовый

Учитель Кольцова Н.Л.

Срок реализации программы 2024-2025 учебный год

Количество часов по учебному плану:

всего 99 часов в год, в неделю 3 часа.

Рабочую программу составила Кольцова Н.Л.

## **Коммуникативные умения.**

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их решения.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт живопись, компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка.

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодежная мода.

Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в школе: проблемы и их решение. Переписка с иностранными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и иностранным странам.

Транспорт.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории.

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, ученые, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

Говорение.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос), диалог-обмен мнениями:

диалог этикетного характера - начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию - обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос - сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать свое отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

диалог обмен мнениями - выражать свою точку зрения и обосновывать ее, высказывать свое согласие (несогласие) с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (восхищение, удивление, радость, огорчение и другие).

Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий или без их использования с соблюдением нормы речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объем диалога - до 8 реплик со стороны каждого собеседника в рамках комбинированного диалога, до 6 реплик со стороны каждого собеседника в рамках диалога-обмена мнениями.

Развитие коммуникативных умений монологической речи - создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа); повествование или сообщение; рассуждение; выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному); изложение (пересказ) основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте; составление рассказа по картинкам; изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц или без их использования. Объем монологического высказывания - 10 - 12 фраз.

Аудирование.

При непосредственном общении: понимать на слух речь учителя и одноклассников и вербально (невербально) реагировать на услышанное, использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения, игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение выделять нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Языковая сложность текстов для аудирования должна соответствовать базовому уровню (A2 - допороговому уровню по общеевропейской шкале).

Время звучания текста (текстов) для аудирования - до 2 минут.

Смысловое чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (опуская второстепенные),

прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), определять логическую последовательность главных фактов, событий, разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части, озаглавливать текст (его отдельные части), игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной форме (неявной) форме, оценивать найденную информацию с точки зрения ее значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления пропущенных фрагментов.

Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, статья научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, памятка, инструкция, электронное сообщение личного характера, стихотворение, несплошной текст (таблица, диаграмма).

Языковая сложность текстов для чтения должна соответствовать базовому уровню (A2 - допороговому уровню по общеевропейской шкале).

Объем текста (текстов) для чтения - 500 - 600 слов.

Письменная речь.

Развитие умений письменной речи:

составление плана/тезисов устного или письменного сообщения;

заполнение анкет и формуляров: сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес, увлечения) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. Объем письма - до 120 слов;

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста. Объем письменного высказывания - до 120 слов;

заполнение таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного (прослушанного) текста;

преобразование таблицы, схемы в текстовый вариант представления информации;

письменное представление результатов выполненной проектной работы (объем - 100 - 120 слов).

Языковые знания и умения.

Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Выражение модального значения, чувства и эмоции.

Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующих понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объем текста для чтения вслух - до 110 слов.

Орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в немецком языке нормы лексической сочетаемости.

Объем - 1200 лексических единиц для продуктивного использования (включая 1050 лексических единиц, изученных ранее) и 1350 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1200 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

аффиксация:

образование имен существительных при помощи суффиксов -ie (die Biologie), -um (das Museum);

образование имен прилагательных при помощи суффиксов -sam (erholsam), -bar (lesbar);

Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Сокращения и аббревиатуры.

Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (zuerst, denn, zum Schluss usw).

Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка.

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме).

Сложносочиненные предложения с наречием deshalb.

Сложноподчиненные предложения: времени с союзом nachdem, цели с союзом damit.

Формы сослагательного наклонения от глаголов haben, sein, werden, , , сочетание würde + Infinitiv.

Социокультурные знания и умения.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в немецкоязычной среде, знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках отобранного тематического содержания.

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: символики, достопримечательностей, культурных особенностей (национальные праздники, традиции), образцов поэзии и прозы, доступных в языковом отношении.

Формирование элементарного представления о различных вариантах немецкого языка.

Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использование лексико-грамматических средств с их учетом.

Соблюдение норм вежливости в межкультурном общении.

Развитие умений:

писать свое имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на немецком языке;

правильно оформлять свой адрес на немецком языке (в анкете);

правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и в питании, достопримечательности);

кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (ученых, писателях, поэтах, художниках, композиторах, музыкантах, спортсменах);

оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут, уточнить часы работы и других ситуациях).

Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки, при говорении и письме перифраз (толкование), синонимические средства, описание предмета вместо его названия, при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

## Содержание тем учебного курса

### 1. Ferien, ade! (Kleiner Wiederholungskurs)

Где и как ты провел летние каникулы? Каникулы в Австрии. Места отдыха в Германии. Что ты делал этим летом? Школа в Германии. Международная школа. Немецкоговорящие страны.

### 2. Bücher und Ferien. Gehören sie zusammen?

Что читает немецкая молодежь? Стихотворение Г. Гессе «Книги». Отрывок из романа Г. Фаллады «В те далекие детские годы». Стихотворения Гете, Шиллера, Гейне. Отрывок из романа М. Пресслер «Горький шоколад». Комиксы. В книжной лавке. Книголюбы. Книжные каталоги. Литературные жанры. Серии картинок Г. Бидструпа. Книги, которые я охотно читаю. Последняя книга. Украденные часы. Книги по экономике.

### 3. Die heutige Jugendlichen. Welche Probleme haben sie?

Расслоение молодежи на подкультуры. Что сегодня важно для молодежи? Проблемы молодежи. Молодежь и общество. Стремление к индивидуальности. Современная молодежь. Конфликты с родителями. Чего боится современная молодежь? Отношения с родителями. Проблемы насилия. Телефон доверия. Взрослые о молодежи. Советы психолога. Отрывок из романа М. Пресслер «Горький шоколад».

### 4. Die Zukunft beginnt schon jetzt. Wie sieht's mit Berufswahl?

Система образования в Германии. Профессиональная подготовка в школах Германии. Двойственная система профессиональной подготовки в Германии. Требования к профессиональной подготовке. Перспективные профессии. Журналы «Juma», «Tir» о выборе профессии. 100 крупнейших предприятий Германии. Сельскохозяйственные профессии. Поворот в судьбе благодаря другу. Что важно при выборе профессии? Твои планы на будущее. Профессии немцев. Революция в повседневной жизни. О профессии стюардессы мечтают многие. Ничто не дается даром. Г. Шлиманн и его мечта о Трое.

### 5. Massenmedien. Ist es wirklich die vierte Macht?

Задачи средств массовой информации. Немецкие газеты и журналы. Немецкие газеты «Die Zeit», «Rheinischer Merkur». Программа телепередач. О вредных пристрастиях. Как Денис проводит свое свободное время? Школа и интернет. Радио «Немецкая волна». Проект «Газета в школе». Что думают члены одной семьи о СМИ? Телевидение: за и против. Компьютер. Письмо психологу.

## Календарно – тематическое планирование немецкий язык 9 класс

№	Тема	Кол-во	Дата провед-я	
			По плану	Фактич.
	<b>1.КАНИКУЛЫ,ПОКА!(ПОВТОРИТЕЛЬНЫЙ КУРС)(7 часов);сентябрь</b>			
1.	Где и как проводит немецкая молодёжь каникулы	1		
2.	Каникулы в Германии	1		
3.	Мои летние каникулы	1		
4-5.	Система школьного образования в Германии	2		
6.	Домашнее чтение	1		
7.	Повторение лексико-грамматического материала. Входная к/р	1		
	<b>2.КАНИКУЛЫ И КНИГИ.ОНИ СВЯЗАНЫ ДРУГ С ДРУГОМ?(22 часа);сентябрь-октябрь</b>			
8	Какие книги читают немецкие школьники во время каникул	1		
9	Для многих чтение – это хобби.Роль книги в жизни человека.	1		
10.	Творчество немецких писателей: Гейне, Гёте, Шиллера	1		
11.	«Горький шоколад»М. Преслера	1		
12	Повторение. Предлоги в дательном и винительном падеже.	1		
13	Комиксы, их смысл	1		

14	Немецкие каталоги детской и юношеской литературы как помощники в поисках нужной книги	1		
15.	Знакомство с различными жанрами немецкой литературы	1		
16	Книги,которые я читаю	1		
17.	Повторение лексики и ее употребление.	1		
18	Учимся создавать высказывание по прочитанному.	1		
19.	Анекдоты о Гете, Гейне, Шиллере. Контроль аудирования.	1		
20.	Как создаются книги? Кто принимает участие в их создании? Контроль лексики и грамматики.	1		



21	Зачем мы читаем книги? Контроль чтения.	1		
22.	О чтении на уроке немецкого языка. Контроль устной речи.	1		
23.	«Последняя книга» М.Л.Кашница. Контроль письма.	1		
24.	О вкусах не спорят, поэтому Мнения о книгах различны	1		
25	Повторение лексико- грамматического материала.	1		
26.	Интересные сведения из издательств	1		
27.	Творчество Гейне	1		
28	Домашнее чтение	1		
29	Тест по теме «Каникулы и книги»	1		
	<b>3..СЕГОДНЯШНЯЯ МОЛОДЕЖЬ.КАКИЕ ПРОБЛЕМЫ ОНА ИМЕЕТ?(22часа);ноябрь-декабрь</b>			

30	Молодежные субкультуры К/р за 1п/г.	1		
31	О чем мечтают молодые люди?Что их волнует?	1		
32	Стремление к индивидуальности.	1		
33-34	Проблемы , с которыми в наши дни сталкивается молодежь	2		
35	Повторение лексического материала	1		
36	Молодежь в Германии	1		
37	Проблемы молодежи -/мои проблемы	1		
38-39.	Насилие	2		

40.	Телефон доверия для молодежи в Германии. Контроль лексики и грамматики.	1		
41.	Повторение лексико-грамм. материала. Контроль письма.	1		
42-43.	Конфликты между детьми и родителями. Контроль устной речи.	2		

44-45.	Мечты наших детей.	2		
46.	Отцы и дети. Контроль навыков чтения.	1		
47.	Современная немецкая юношеская литература.	1		
48	Проблемы молодёжи.	1		
49	Домашнее чтение. Контроль аудирования.	1		
50-51.	Тест по теме «Сегодняшняя молодёжь».	1		
	Работа над чтением.	1		

#### 4.БУДУЩЕЕ НАЧИНАЕТСЯ УЖЕ СЕГОДНЯ.КАК ОБСТОЯТ ДЕЛА С ВЫБОРОМ ПРОФЕССИИ?(22часа);январь-февраль

52	Система образования в Германии.Типы школ.	1		
53.	Организация производственной практики в школе: двойственная система профессиональной подготовки в Германии.	1		
54.	Поиск рабочего места выпускниками школ	1		
55.	Наиболее популярные профессии в Германии.	1		
56.	Повторение лексического материала.	1		
57-58.	Как немецкие школы готовят к выбору профессии?	2		
59.	Крупнейшие промышленные предприятия в Германии.	1		

60-61	Планы школьников на будущее	2		
62	Сельскохозяйственные профессии	1		
63	Что важно при выборе профессии?	1		
64	Повторение лексико-грамматического материала.	1		
65	Мои планы на будущее.	1		
66.	Использование роботов в различных сферах деятельности.	1		
67	Нелегкий путь в мир взрослых.	1		
68	Повторение лексики.	1		
69.	Кумиры молодежи и их взаимодействие на выбор профессии.	1		

70	Археолог Генри Шлиман и его мечта о Трое.	1		
71	Моя будущая профессия	1		

72	Тест по теме «Будущее начинается сегодня».	1		
73	Домашнее чтение. Работа над письмом.	1		
	<b>5.СРЕДСТВА МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ.ДЕЙСТВИТЕЛЬНО ЛИ ЭТО ЧЕТВЕРТАЯ ВЛАСТЬ?(19 часов);март-май</b>			
74.	СМИ :какие за дачи стоят перед ними в обществе?	1		
75	Газеты и журналы,которые издаются в Германии. Контроль аудирования.	1		
76	Как найти необходимую информацию в немецкой газете или журнале? Контроль чтения.	1		
77	Повторение лексики. Контроль устной речи.	1		
78	Телевидение как самое популярное средство массовой информации. Контроль лексики и грамматики.	1		
79	Телевидение :«за» и «против». Контроль письма.	1		

80.	Компьютер и его место в жизни молодежи.	1		
81.	Интернет как помощник в учебе.	1		
82.	Радио	1		
83.	Школьная газета-СМИ в школе	1		
84-85	Роль средств СМИ в нашей жизни.	2		
86.	Повторение	1		
87-88	Мнения различных людей о СМИ.	2		
89	Друзья по переписке.	1		
90	Культура чтения в Германии,России	1		
91.	«Когда мы вырастем».	1		

92	Домашнее чтение <b>6.Повторение. (10 часов).</b>	1		
93.	Повторение по теме «Каникулы и книги»	1		
94-95	Обобщающее повторение за 9 класс по темам:»Сегодняшняя молодежь», «Будущее начинается уже сегодня»	2		
96	Повторение по теме «Средства массовой информации»	1		
97-98	Итоговый тест.	2		
99	Обобщающее повторение..Защита проекта	1		

