

## **Аннотация к элективному курсу по литературе «Основы написания сочинения» 11 класс**

Рабочая программа «Основы написания сочинения» предназначена для обучения учащихся 11 классов Новоалгашинской средней школы, составлена на основе следующих документов:

- Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 №413 г."Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования"(С изменениями и дополнениями от: 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 29 июня 2017 г.)
- Примерной основной образовательной программы среднего образования (протокол от 8 апреля 2015 г.№ 1/15)
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 года № 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»
- СанПиНа 2.4.2.2821-10 «Санитарно – эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в ОУ» (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 189 г. Москва) с изменениями от 24.11.2015 г. приказ № 81;
- Основной образовательной программы среднего общего образования Новоалгашинской средней школы.
- Учебного плана Новоалгашинской средней школы на 2022-2023 учебный год.

### **Цель элективного учебного предмета:**

-подготовить выпускников к успешному написанию итогового сочинения, выявить уровень речевой культуры выпускника, его начитанность, личностную зрелость и умение рассуждать с опорой на литературный материал по избранной теме. Таким образом, назначение итогового сочинения – проверка речевых компетенций и умения обращаться к литературному материалу, выбрать наиболее соответствующее проблематике сочинения произведение (произведения) для раскрытия темы.

### **Задачи элективного учебного предмета:**

- помочь учащимся максимально эффективно подготовиться к итоговому сочинению по литературе;
- совершенствовать и развивать умения конструировать письменное высказывание в жанре сочинения-рассуждения;
- формировать и развивать навыки грамотного и свободного владения письменной речью;
- совершенствовать и развивать умения читать, понимать прочитанное и анализировать общее содержание текстов разных функциональных стилей;
- совершенствовать и развивать умения передавать в письменной форме своё, индивидуальное восприятие, своё понимание поставленных в тексте проблем, свои оценки фактов и явлений;
- формировать и развивать умения подбирать литературные аргументы, органично вводить их в текст.

Формы проведения занятий: урок-лекция, урок-практикум.

### **Информация о количестве учебных часов.**

Программа рассчитана на 33 часа, 1 час в неделю

### **Список литературы**

1. Мещеряков В.Н. Жанры школьных сочинений: Теория и практика написания: Учебно-методическое пособие для студентов и учителей-словесников. – 2-е изд. – М.: Флинта: Наука, 2000. – 256 с.
2. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Секреты стилистики. – 3-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2003. – 2008 с.
3. Русский язык. Выполнение задания учебно-методическое пособие / Г.Т.Егораева. – М.: Издательство «Экзамен», 2015.
4. ФИПИ, Рекомендации.  
-Архарова Д.И., Долинина Т.А., Чудинов А. П. Русский язык. Единый государственный экзамен. Анализ текста и написание рецензии. – М.: Айрис-пресс, 2005  
-Ведишленкова М.В. Русский язык : ЕГЭ – 2009 в примерах и комментариях. Учеб. пособие. – Казань : Магариф, 2009  
-“Голография чувств и мыслей. Жанр сочинения на Едином государственном экзамене по русскому языку”. Ижевск. Научная книга, 2005.  
-Единый государственный экзамен: Русский язык. 2004 – 2005: Контрол.-измерит. материалы / Сост. В.И. Капинос, Л.И. Пучкова, Ю.Н. Гостева и др. Под ред. Г.С. Ковалевой. М., 2005. С. 133-135.  
*Мещеряков В. Н.* Жанры школьных сочинений: Теория и практика написания: Учебно-методическое пособие для студентов и учителей-словесников.3-е изд. М.: Флинта: Наука, 2001  
“Первое сентября”, журнал “Русский язык”, 2007, № 9,12  
*Рыжова Н.В.* Методика написания экзаменационного сочинения. – М.: Издательство “Экзамен”, 2007  
Сенина Н.А. Русский язык. Подготовка к ЕГЭ-2019,2010: учебно-методическое пособие. – Ростов н/Д : Легион, 2008,2009  
*Скиргайло Т. О.* Сочинение в жанре интервью. – Казань: Слово, 2005  
*Фогельсон И.А.* Литература учит. 9-й класс. М., 1990